

NIEDZIELNY DODATEK ILUSTROWANY DO DZIENNIKÓW:

ŻYCIE WARSZAWY

ŻYCIE WARSZAWY
ŻYCIE BIAŁOSTOCKIE
ŻYCIE CZĘSTOCHOWY
ŻYCIE LUBELSKIE
ŻYCIE OLSZTYŃSKIE
ŻYCIE RADOMSKIE

Nr 17 (169)

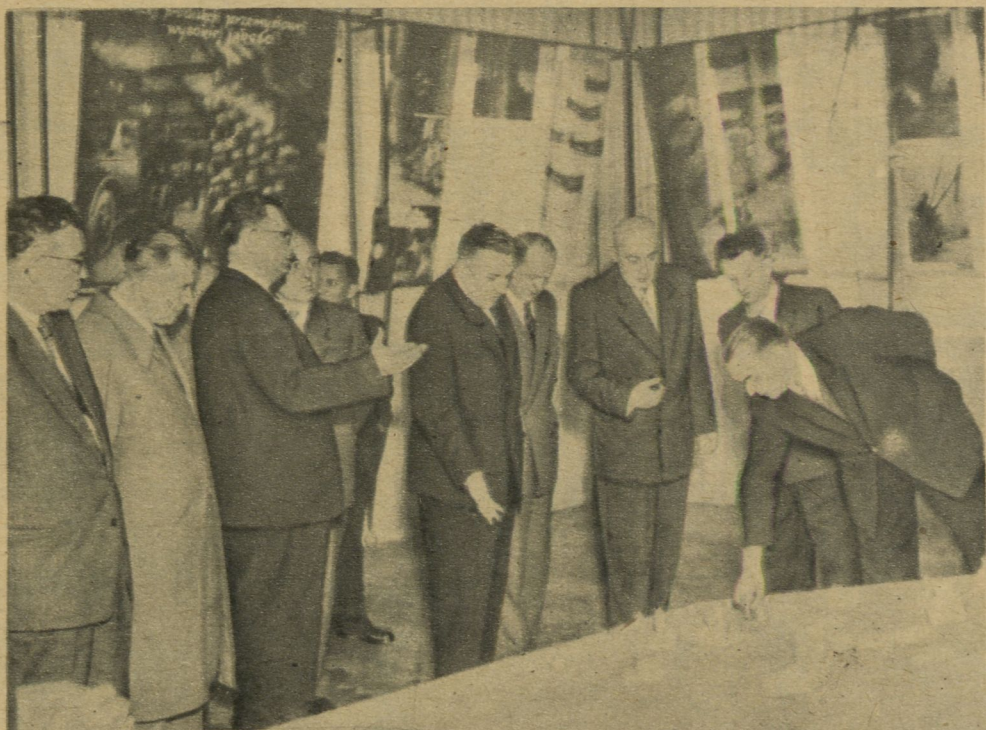
27 kwietnia 1952

V
W
Y
S
C
I
G
P
O
K
O
J
U

W
A
R
S
Z
A
W
A
•
B
E
R
L
I
N
•
P
R
A
G
A



Za 3 dni reprezentanci kilkunastu państw wystartują w Warszawie do wielkiego Wyścigu Pokoju. Wyścig ten będzie manifestacją milionów ludzi w obronie pokoju — przeciwko wojnie. Wyścig Warszawa — Berlin — Praga będzie największą amatorską imprezą kolarską świata. A więc już za 3 dni zaczniemy z napięciem śledzić szlachetne zmagania kolarzy na szosach trzech sąsiednich krajów.

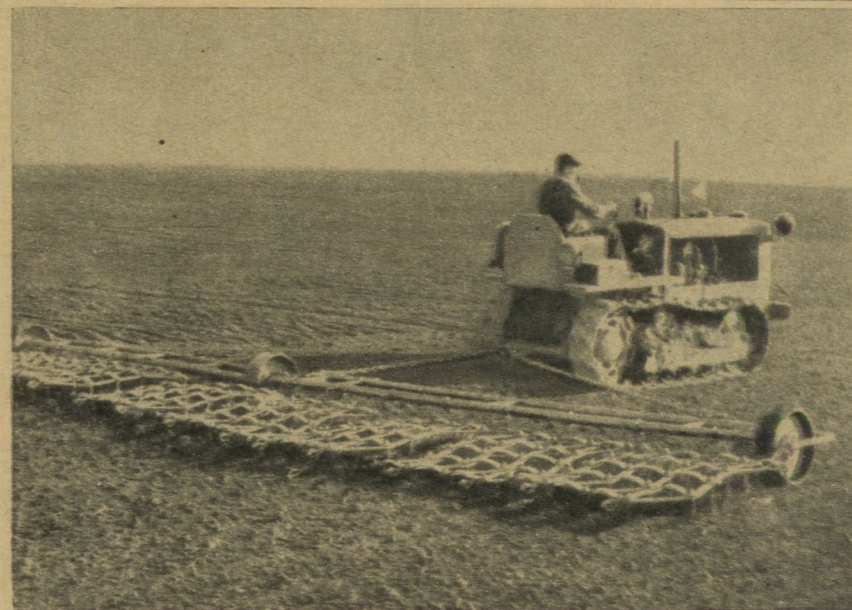


W obecności członków Biura Politycznego KC PZPR, członków Rady Państwa i Rządu otwarto w b. pałacu Radziwiłłów przy Trasie W-Z wystawę, zorganizowaną staraniem KC PZPR z okazji 10-lecia Polskiej Partii Robotniczej. Na zdjęciu: Premier Cyrankiewicz w towarzystwie członków Biura Politycznego KC PZPR i Rządu ogląda wystawowe eksponaty.

WZDŁUŻ I WSZERZ POLSKI



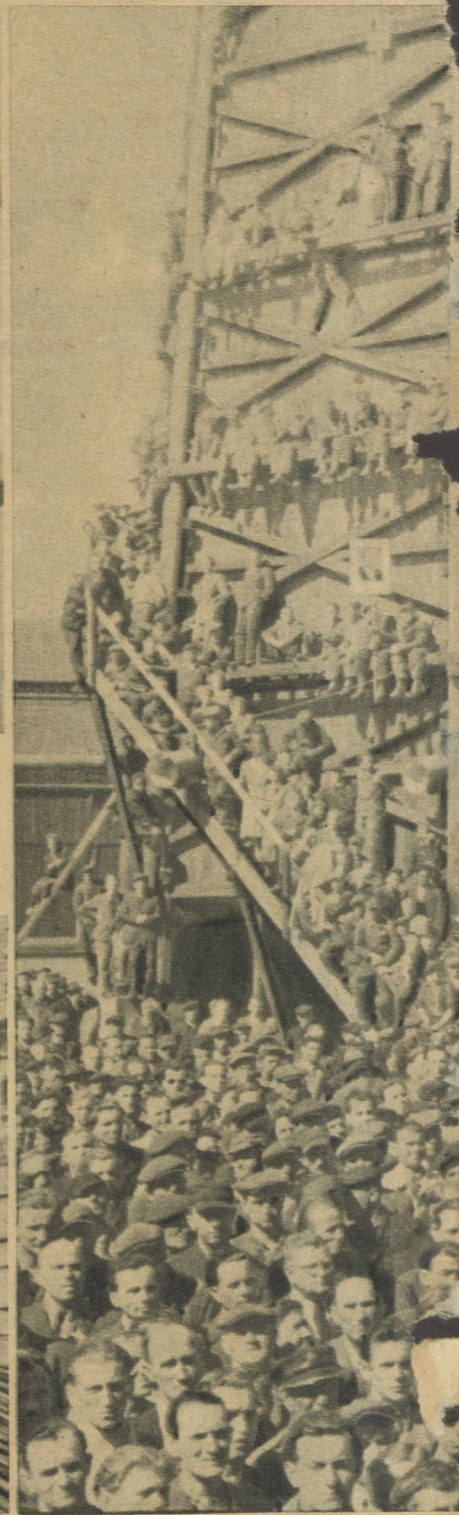
Dr Kuzniecowa, Kossakowski (na zdjęciu) oraz doc. Kuryłowicz z Państwowego Zakładu Higieny wykonali zobowiązanie, podjęte dla uczczenia 60 rocznicy urodzin Prezydenta, opracowując nową metodę przygotowania suchej szczepionki BCG



Jak okiem sięgnąć, równa płaszczyzna zabronowanego pola... Władysław Paweł z POM Rudno kończy już swoją „porcję” roboty. Doskonały sprzęt — radziecki traktor KD 35 dopomógł Pawełowi w osiągnięciu czołowego miejsca wśród kolegów. 130 proc. normy wykonuje średnio Paweł na polach spółdz. prąd. w Lignowych w woj. gdańskim.



Z życzliwym uśmiechem powitała murarska bratnia MDM swych nowych „chwilowych” wprawdzie kolegów. To koreańscy studenci warszawskich uczelni zjawili się na MDM, by dopomóc Polakom w robocie. Pracą na budowie uczcili młodzi Koreańczycy rocznicę urodzin Prezydenta Polski Ludowego.



Huta „Czestochowa” została nazwana na cześć „Czestochowskiej” — ten uczciła załoga huty oddaniem do walcownicy. Na zdjęciu: fragment



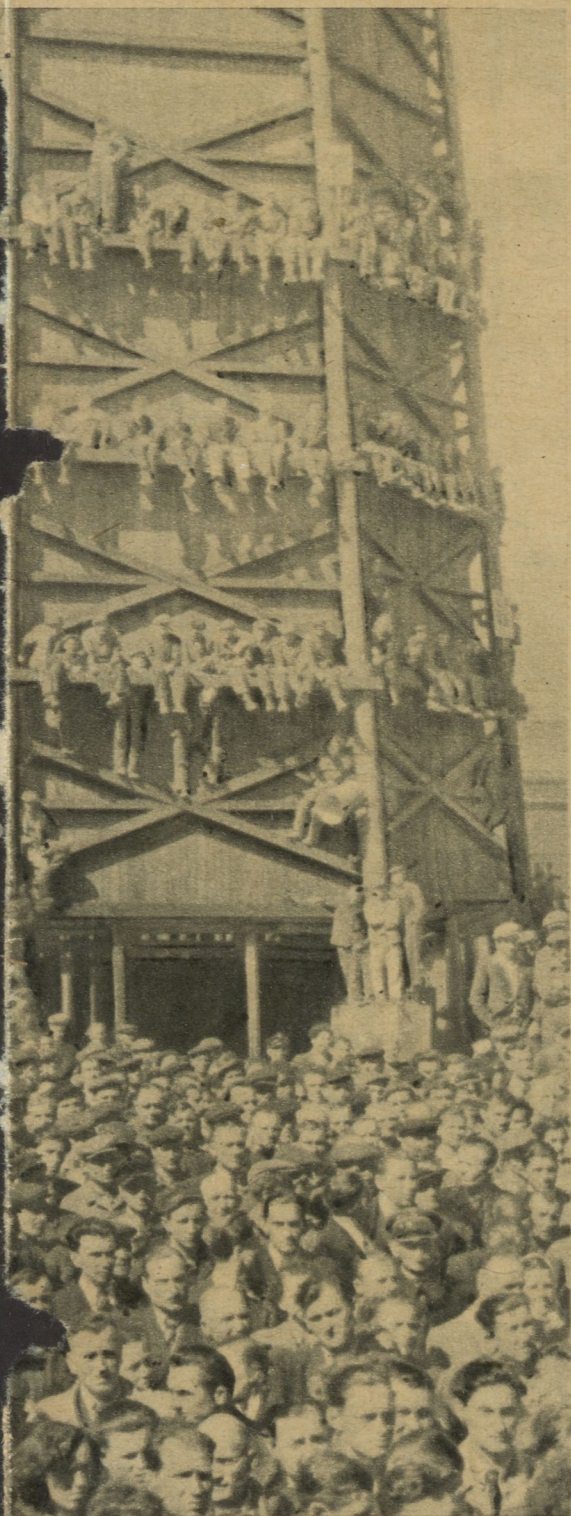
Metody uprawy ziemi na wsi greckiej są niesłychanie prymitywne. O reformie rolnej nawet mówić nie wolno — ziemia należy do obszarników.

DLACZEGO AMERYKANIE ZAMOR



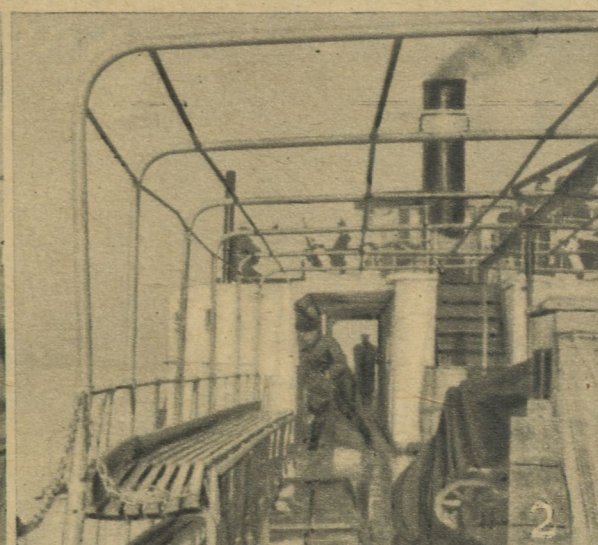
Robotnicy w miastach głodują. Warunki mieszkaniowe są opłakane. Z szeregów proletariatu rekrutuje się większość 30-tysięcznej armii więźniów politycznych.

Na początku drugiej wojny światowej armia Mussoliniego zaatakowała Grecję. Potem przyszła tragiczna okupacja hitlerowska. Następnie hitlerowców zastąpiły wojska brytyjskie. Teraz 7-milionowy naród grecki znajduje się pod okupacją amerykańską. Milion Greków poległo w walce z faszystami, lecz Grecja jeszcze nie jest wyzwolona. Władcy Ameryki włączyli piękny kraj hellenicki do agresywnego paktu atlantyckiego i nie ukrywają, że traktują Grecję jako bazę strategiczną w projektowanej przez siebie nowej awanturze wojennej. Nacjonalistyczno-faszystowska Ameryka, która sprawuje w Grecji, chętnie widzi okupację amerykańską, bo wie, że w przypadku przegranej wojny nie utrzymałaby się ani jednego dnia. Pod rządami tej kliky głębia się nędza ludu greckiego, zwiększa się bezrobocie — zwiększa się liczba Greków więzionych za udział w walce o wolność. Na czele tej walki stoi Komunistyczna Partia Grecji. Aby sterroryzować naród, okupanci amerykańscy nakazali zamordowanie Belojannisa, jednego z przywódców partii komunistycznej, i trzech jego współtowarzyszy walki. Naród grecki czci pamięć Belojannisa, potęgując walkę o wolność.



Na 17 bm. imieniem Bolesława Bieruta. Dzień użyciu nowego pieca martenowskiego i nowe wiece załogi w dniu przemianowania huty.

Fot. B. Bohatyrewicz



CAŁĄ MOCĄ NAPRZÓD!

W pierwszy rejs w tegorocznym sezonie nawigacyjnym na Wiśle wyruszył parostatek „Jarosław Dąbrowski”, obsługiwany przez młodzieżową załogę ZMP. Trasa prowadziła z Warszawy przez Płock do Włocławka. A więc ruszamy! Odcumować! Wolno naprzód! Mocniej! Cała moc! Zawieszony między niebem a ziemią mechanik Jan Kujawa (1) coś tam majstrował przy kominie i mrużąc od słońca oczy patrzy z lubością na szare wody Wisły. No, cóż, wodniak... A statek, lekko balansując, płynie pod czujnym okiem kpt. Ciesielskiego i kontrolera Spyry (3). Marynarz Grzeszkowiak (4) ma „wolne”. Poszedł więc do kabiny, skąd wygląda przez iluminator. Ej! Dobrze jest na wodzie. Ej! Śmieją ci pasażerowie, śmieją — „burczy” marynarz Kamiński (5), który ma właśnie służbę i zamiata pokład. A gdy statek zawinie do portu... Spójrzcie zresztą sami na zdjęcie 6.

Fot. M. Różycki



DOWALI BELOJANNISA



Liczba bezrobotnych rośnie z dnia na dzień. W stolicy Grecji, Atenach, na placu przed ratuszem gromadzą się bezrobotni w nadziei, że ktoś ich zatrudni jako malarzy pokojowych.

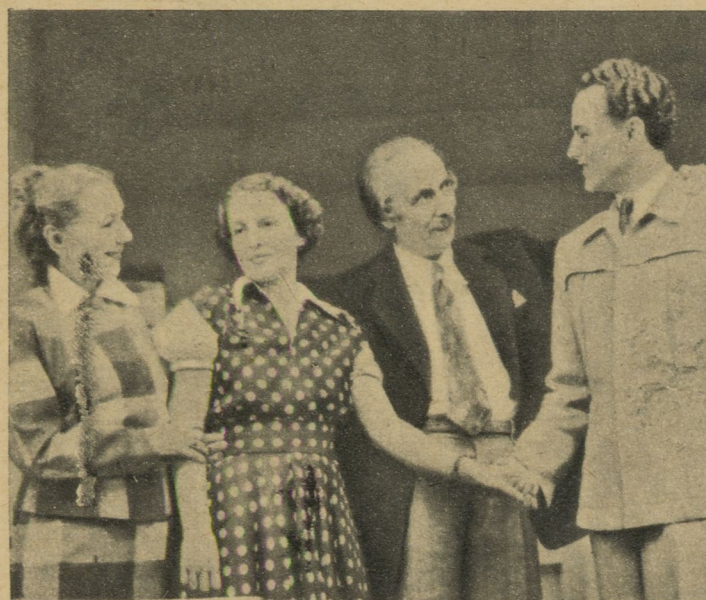


Zamordowanie Belojannisa wywołało olbrzymią falę protestu na całym świecie. W Związku Radzieckim i krajach demokracji ludowej, w państwach kapitalistycznych i kolonialnych narody potępiły amerykańskich morderców. Na zdjęciu: fragment wiece w największej sali Paryża.

Z TEATRU



Stołeczny Teatr Narodowy wystawił „Las” — sztukę Al. Ostrowskiego w reżyserii B. Korzeniowskiego z dekoracjami J. Kosińskiego — kostiumy I. Nowickiej. Oto dwa fragmenty z tej sztuki. Po lewej: St. Perzanowska — Ulida, J. Kurnakowicz — Szczastliwcew i E. Fertner — Karp; po prawej: scena zbiorowa z III aktu.



„Faryzeusze i grzesznik” — to tytuł sztuki J. Pomianowskiego i M. Wolin, wystawionej ostatnio w reżyserii E. Krona na scenie częstochowskiego Teatru Kameralnego. Na zdjęciu od lewej — I. Nowicka, I. Rembiszewska, M. Łoziński i W. Lichecki.



Państw. Teatr im. J. Osterwy w Lublinie wystawił ostatnio „Wieczór Trzech Króli” Williama Szekspira. Oto jedna ze scen tego przedstawienia: (od lewej) S. Olejarnik — Chudogęba, M. Łoza — Fabian, M. Chmielearczyk — Malvicio, J. Rygier — Tobiasz i J. Grabowski — Błazen. Sztukę reżyserował H. Moryciński, dekoracje J. Torończyka.

ZWYCIĘZCY WYŚCIGÓW POKOJU



17 KONKURS DODATKU ILUSTROWANEGO

W związku z rozpoczynającym się 30 bm. wielkim Wyścigiem Pokoju Warszawa — Berlin — Praga pragniemy przypomnieć naszym Czytelnikom dotychczasowe wyścigi. Zamieszczone więc przez nas zdjęcia — to podobizny 3 indywidualnych zwycięzców w 3 ostatnich wielkich międzynarodowych wyścigach kolarskich, organizowanych przez „Trybunę Ludu” i „Rude Pravo” w latach 1949, 1950 i 1951. Zadanie biorących udział w konkursie polega na podaniu nazwisk zwycięzców. Odpowiedzi nadsyłać należy do dnia 6 maja br. pod adresem: Redakcja „Życia Warszawy”, Warszawa, Marszałkowska 3/5, z dopiskiem na kopercie: „17 Konkurs Dodatku Ilustrowanego”. Za trafne rozwiązania przyznane będą drogą losowania nagrody książkowe.

Rozwiązanie konkursu z dn. 13 kwietnia br. oraz listę nagrodzonych podajemy w dzisiejszym numerze „Życia”.



Model 1. Kimonowa wełniana sukienka na dni chłodniejsze. Oryginalny szalowy kołnierz, przechodzący w zwykły wykładany kołnierz, przypięty na guziki. W spódnicy dwie zaprasowane fałdy, zakończone przypiętymi na guziki kłapkami kieszeni. Mod. 2. Elegancka sukienka o przedłużonym poniżej talii zapięciu. Drobnoplisowana góra, mały kołnierz z ciemną „muszką”, dość luźne trzyćwiertkowe rękawy. Spódnica układana w luźne fałdy. Mod. 3. Sportowy dwurzędowy kostium z paskiem. Spódnica z dwoma fałdami przypiętymi u góry na guziki.

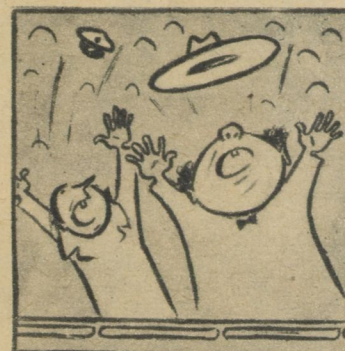
HUMOR



— Przestań, mamusiu, pukać, bo spać mi nie dajesz!...



— Strzał!



— Gool! —

